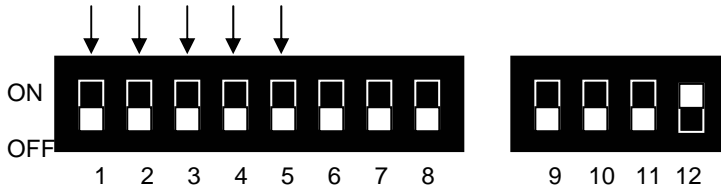


In modo locale l'utente può scegliere le immagini da proiettare e il tempo di esposizione delle stesse, impostando i minidip presenti sull'accessorio.

All'accensione l'accessorio effettua l'azzeramento della ruota, dopo di che è pronto per proiettare le immagini scelte dall'utente.

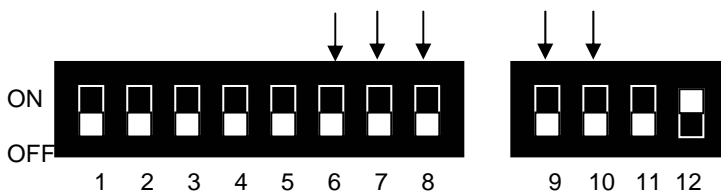
Per scegliere le immagini da proiettare agire sui minidip 1,2,3,4,5.



Posizionando i suddetti minidip su ON le rispettive immagini numero 1, 2, 3, 4, 5 verranno messe in luce.

Qualora si posizioni su ON un solo minidip dei cinque, l'accessorio metterà in luce la relativa immagine che rimarrà fissa. Qualora invece si posizionino su ON due o più minidip l'accessorio metterà in luce le diverse immagini selezionate in sequenza una dopo l'altra.

In caso di scelta di proiezione di 2 o più immagini in sequenza è possibile scegliere il tempo di esposizione delle immagini agendo sui minidip 6,7,8,9,10. (vedi fig.)



Il tempo di esposizione dipende dai minidip posti su ON:

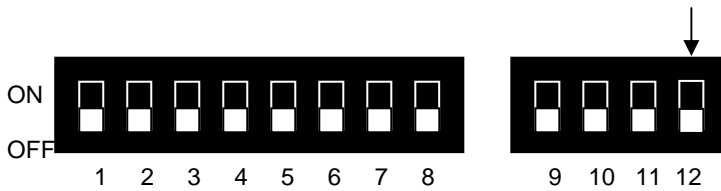
- minidip 6 su ON → tempo di esposizione 4 secondi
- minidip 7 su ON → tempo di esposizione 6 secondi
- minidip 8 su ON → tempo di esposizione 10 secondi
- minidip 9 su ON → tempo di esposizione 20 secondi
- minidip 10 su ON → tempo di esposizione 40 secondi

Posizionando due o più minidip su ON i relativi tempi di esposizione si sommano.

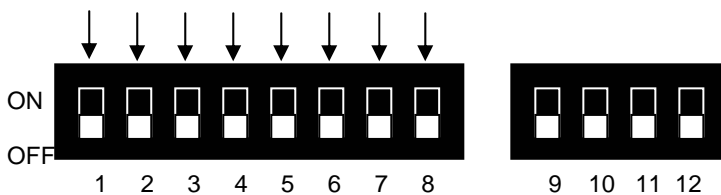
Modo Remoto

Per impostare l'accessorio per il funzionamento in Modo Remoto, prima dell'accensione occorre posizionare il minidip numero 12 sulla posizione OFF. (vedi fig.)

Una volta acceso l'accessorio, questa scelta viene evidenziata dal Led rosso posto sul pannello, il quale si accenderà durante la fase di azzeramento e poi lampeggerà per indicare che sta ricevendo correttamente il segnale Dmx 512.



In modo Remoto l'utente può pilotare l'accessorio e quindi scegliere le immagini da proiettare con un segnale Dmx-512. La scelta del canale Dmx (dal canale 1 al canale 256) avviene impostando i minidip 1,2,3,4,5,6,7,8 presenti sull'accessorio.



- Minidip 1 = Valore Dmx 1
- Minidip 2 = Valore Dmx 2
- Minidip 3 = Valore Dmx 4
- Minidip 4 = Valore Dmx 8
- Minidip 5 = Valore Dmx 16
- Minidip 6 = Valore Dmx 32
- Minidip 7 = Valore Dmx 64
- Minidip 8 = Valore Dmx 128

Esempi di settaggio dei minidip:

- Per scegliere di pilotare il proiettore con canale Dmx n.1 posizionare su ON il minidip 1
- Per scegliere di pilotare il proiettore con canale Dmx n.2 posizionare su ON il minidip 2
- Per scegliere di pilotare il proiettore con canale Dmx n.3 posizionare su ON il minidip 1 e 2
- Per scegliere di pilotare il proiettore con canale Dmx n.10 posizionare su ON il minidip 2 e 4
- Per scegliere di pilotare il proiettore con canale Dmx n.65 posizionare su ON il minidip 7 e 1