

DIPASSI

MANUALE DI ISTRUZIONI

Goboservice Lighting by Sunland Optics SRL

Via Gaspare del Fosso 33, 89127 Reggio Calabria

+39 0965 813264

Via Lombardia 269, 20047 Brugherio (MB)

+39 02 23166538

www.goboservice.com

info@goboservice.com



indice

<i>Generali</i>	3.1
<i>Installazione e messa in funzione</i>	4.1
<i>Rischi residui</i>	4.2
<i>Manutenzione</i>	4.3
<i>Contenuto imballo</i>	5.1
<i>Installazione ed orientamento</i>	5.2
<i>Installazione lampada</i>	5.3
<i>Regolazione della lampada e del fascio luminoso</i>	6.1
<i>Vista pannello posteriore</i>	7.1
<i>Collegamento elettrico</i>	7.2
<i>Uso del proiettore</i>	8.1
<i>D.A sequence</i>	8.2
<i>D.A sequence - Modo Locale</i>	9.1
<i>D.A sequence - Tempi di esposizione</i>	10.1
<i>D.A sequence - funzionamento mini dip 7 (effetto strobo)</i>	11.1
<i>D.A sequence - funzionamento mini dip 8 (effetto dinamico)</i>	11.2
<i>D.A sequence - Modo DMX</i>	12.1
<i>D.A Rotation</i>	13.1
<i>Montaggio gobo</i>	13.2
<i>Taglia Gobos</i>	14.1
<i>Tabella dimensioni gobos</i>	14.2
<i>Posizionamento Gobos</i>	15.1
<i>Vista pannello anteriore</i>	16.1
<i>Regolazione zoom</i>	14.1
<i>Messa a fuoco</i>	18.1
<i>Dati fotometrici</i>	19.1
<i>Lampade supportate</i>	20.1
<i>Cause e soluzione problemi</i>	20.2
<i>Dati tecnici</i>	21.1
<i>Dimensioni</i>	21.2
<i>Garanzia</i>	22.1
<i>Libretto di manutenzione</i>	23.1
<i>Dichiarazione di conformità</i>	24.1
<i>Importante</i>	25.1



Leggere attentamente le seguenti istruzioni prima di eseguire qualsiasi operazione. Il prodotto descritto nel presente libretto uso e manutenzione è un apparecchio di illuminazione per la proiezione di un fascio luminoso. Viene normalmente impiegato per illuminare con un alto livello di luminosità superficiale aree ridotte che si vogliono mettere in risalto. Il proiettore può essere utilizzato per creare effetti luminosi di tipo decorativo o per creare effetti particolari. Si raccomanda di non utilizzare l'apparecchio per scopi diversi rispetto a quelli per i quali è stato progettato e costruito. Esso è destinato all'illuminazione di ambienti esterni e interni, ogni altro uso non è previsto dal costruttore e pertanto lo solleva da eventuali responsabilità per danni derivanti dall'uso improprio e/o scorretto. In caso di smaltimento è necessario attenersi alle vigenti disposizioni in materia del paese nel quale viene eseguita l'operazione.

CLAUSOLE

Il presente manuale di istruzione e d'uso è parte integrante della fornitura dell'oggetto e deve accompagnare lo stesso. Il manuale va conservato con cura per un periodo non inferiore ad anni 10 (dieci), in luogo noto e facilmente accessibile a tutte le persone interessate. In armonia con il progetto complessivo, il manuale è stato realizzato nel pieno rispetto delle direttive comunitarie 2006/95/CE e 2004/108/CE. Le istruzioni di sicurezza incluse nel presente manuale non intendono escludere altre situazioni o condizioni che potrebbero risultare pericolose. Va da sé che buon senso, attenzione e cautela sono fattori dei quali l'oggetto non può essere munito e che pertanto devono essere

PREMESSA

Per un corretto utilizzo e funzionamento dell'apparecchio, così come previsto dal costruttore, sono molto importanti le istruzioni d'uso che permettono di salvaguardare oltre al suddetto apparecchio, anche l'integrità fisica di chi lo utilizza. Scopo del presente manuale è quindi quello di informare: sull'installazione, sul modo di utilizzo, sulla sicurezza, sulla manutenzione, sull'assistenza. Il manuale non dà soltanto una descrizione dell'apparecchiatura luminosa, ma fornisce anche degli utili consigli come, per esempio, la necessità di eseguire una razionale manutenzione al fine di garantirne la massima efficienza. Data l'importanza che questo manuale assume nei confronti della sicurezza, deve essere letto attentamente prima di accingersi ad utilizzare il prodotto e deve essere consultato ogniqualvolta insorgessero delle difficoltà o dei dubbi.

PRIMA DELL'USO

L'apparecchio può essere utilizzato solo da adulti, quindi qualsiasi intervento dall'apertura dell'imballo, al posizionamento ed alla messa in funzione, deve essere eseguito da persona adulta e capace.

Al ricevimento controllare che il prodotto sia giunto integro in tutte le sue parti; in caso contrario contattare immediatamente il produttore. Estrarre tutto il contenuto dalla scatola e controllare la presenza di eventuali danni causati dal trasporto. Smaltire l'involucro seguendo le disposizioni vigenti nel vostro paese.

Verificare che frequenza e tensione della rete elettrica corrispondano alla frequenza e alla tensione per cui il proiettore è predisposto. È obbligatorio collegare il proiettore ad un impianto elettrico dotato di messa a terra.

Assicurarsi che attorno al proiettore non vi siano materiali infiammabili.

Porre il proiettore in un luogo in cui vi sia un buon flusso d'aria. Non usare il proiettore in ambienti chiusi o semi-chiusi che potrebbero provocare un aumento della temperatura riducendo la vita dell'unità. Per un migliore funzionamento dell'apparecchio, la temperatura ambiente non deve superare i 30°C.

INSTALLAZIONE E MESSA IN FUNZIONE

Dopo avere eseguito i suddetti controlli, si può procedere all'installazione, che deve essere eseguita esclusivamente da personale abilitato. L'installazione va eseguita predisponendo lo spazio in cui l'apparecchio deve essere fissato, in modo che sia sgombro da qualsiasi ostacolo. L'apparecchio va fissato a parete con tasselli o viti o altro tipo di ancoraggio adatto al materiale su cui deve essere bloccato. Dopo aver saldamente attaccato l'apparecchio alla superficie di supporto si può passare al collegamento elettrico, verificando la presenza della messa a terra sull'impianto di alimentazione. Nel collegamento elettrico seguire le normali procedure di sicurezza ed operative, valide per un qualsiasi apparecchio.



Attenzione ! durante le operazioni di installazione operare sempre con la rete di alimentazione scollegata

Attenzione ! quando l'apparecchio è connesso alla rete elettrica evitare che venga a contatto con l'acqua.

Dopo aver effettuato sia il fissaggio meccanico che il collegamento elettrico si può ripristinare la tensione di rete e verificare se il proiettore si accende. In caso si presentino delle anomalie, ad esempio la luce non si accenda o si accenda ad intermittenza, non intervenire sul proiettore sotto tensione, ma prima di qualsiasi azione, sconnettere la rete di alimentazione. L'utente non è mai autorizzato a compiere interventi di alcun genere sulla parte elettrica del proiettore.

La funzione del proiettore è quella di proiettare loghi, testi o immagini di natura personalizzata. Nel caso notiate anomalie nel rivestimento o rotture dell'involucro che contiene le parti luminose, non mettete in funzione o sospendete l'uso del prodotto. Non installate l'apparecchio in zone disponibili a minori o persone che potrebbero essere danneggiate dall'uso proprio o improprio. L'apparecchio se scollegato dalla rete non rappresenta un pericolo per persone ed animali neppure in caso di esposizione alla pioggia. L'apparecchio funziona con energia elettrica a bassa tensione e questo lo pone in un'area di pericolosità tipica di un elettrodomestico, consideratelo in ogni caso un apparecchio di illuminazione ed adottate al momento dell'uso un atteggiamento adeguato. L'apparecchio è progettato e costruito utilizzando tutti i criteri di sicurezza e materiali idonei allo scopo di prevenire tutti i pericoli e ridurre al minimo i rischi, ma il buon senso nell'uso non può essere immesso nell'apparecchio.

Il proiettore è adatto per usi interni ed esterni e va tenuto lontano da superfici umide.

Il proiettore si riscalda notevolmente durante l'uso: evitare il contatto con la pelle per prevenire possibili ustioni. E' consigliabile usare dei guanti quando si tocca il corpo macchina. Quando il proiettore è acceso, non toccare i cavi o l'unità ed evitare di guardare direttamente in direzione della lampada accesa.

E' sconsigliato fissare il fascio di luce emesso dal proiettore, potrebbe causare arrossamento degli occhi.

Prima di effettuare qualunque operazione sul proiettore:

- spegnere l'unità e staccare il cavo d'alimentazione dalla presa elettrica.
- attendere 15 minuti prima di aprire l'involucro.

Dopo aver spento il proiettore, attendere 5-10 minuti prima di riaccenderlo, per evitare danni alla lampada.

Se è necessario sostituire la lampada, il motore o il circuito di pilotaggio (ballast), rivolgersi al rivenditore per

RISCHI RESIDUI

Nonostante il prodotto sia costruito rispettando tutte le norme e cautele, rimangono dei residui di rischio legati ad alcuni aspetti strutturali e funzionali del prodotto. Evitate di smontare l'apparecchio, la manutenzione deve essere eseguita da personale esperto. Non manomettete per alcuna ragione il ballast, è sigillato per motivi di sicurezza e tale deve rimanere, l'apertura dello stesso oltre a rappresentare un grave pericolo, pone il prodotto al di fuori della garanzia. Ponete l'apparecchio in zone visibili ed in modo che non intralci il normale passaggio delle persone, il rischio di urto deve essere ridotto al minimo se non eliminabile. Non collocate l'apparecchio in zone dalle quali possa cadere colpendo persone o animali. Mantenete i bambini lontani dall'apparecchio quando è in funzione e comunque collegato alla tensione di rete.

MANUTENZIONE

L'unica manutenzione necessaria e consentita è la normale e corretta pulizia dell'apparecchio. Il prodotto non deve essere lavato, ma pulito solo con uno straccio leggermente umido. La pulizia non deve mai essere eseguita con l'apparecchio collegato alla presa di energia.

CONTENUTO IMBALLO

Controllare attentamente il contenuto del cartone e, in caso di danni al prodotto, contattare il Vs. trasportatore. Nell'imballaggio del presente proiettore sono contenuti i seguenti prodotti:

n°1 Proiettore Dipas

n°1 Foglio di istruzioni

n°1 Cavo di alimentazione

n°1 Lampada a scarica HMI 1200

INSTALLAZIONE ORIENTAMENTO

Estrarre il proiettore dall'imballo, dopodiché ci occuperemo dell'orientamento dello stesso in modo da poter aprire il coperchio superiore e procedere all'installazione della lampada.

Per orientare la mensola di supporto del proiettore, bisognerà agire sulla manopola a leva **A** riportata in figura 1, ovviamente lavorando su entrambi i lati. Una volta posizionato il proiettore come in figura avvitare in modo saldo le manopole e procedere all'apertura del coperchio (fig.2) per estrarre lo scatolino contenente la lampada

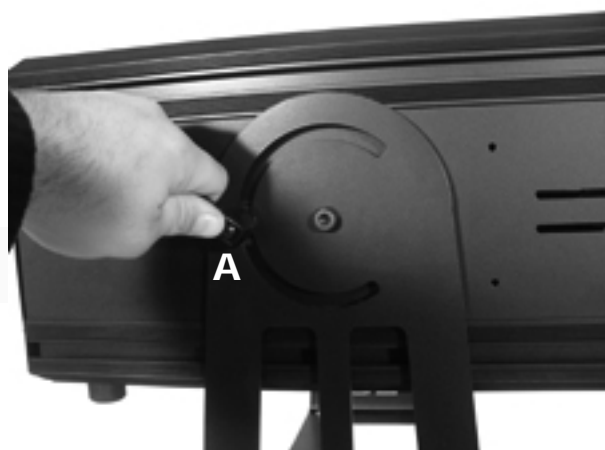


Fig.1 orientamento proiettore



Fig.2 apertura coperchio superiore

INSTALLAZIONE LAMPADA

Per installare la lampada in modo corretto e funzionale, sarà necessario munirsi di un panno che utilizzeremo per schermare la lampada in fase di manovra.

Il fissaggio della lampada avviene inserendo le due estremità (A e B) nei forcellini illustrati in figura 3.

Una volta inserita la lampada dobbiamo stringere i due dadi in modo da ancorare in modo saldo il corpo lampada alle forcelle del proiettore

Dovremo fare attenzione al senso di inserimento della lampada, in quanto la stessa presenta sul bulbo una lieve protuberanza, la quale dovrà essere necessariamente direzionata verso il retro del proiettore.

Prima di procedere all'accensione del proiettore è necessario chiudere il coperchio. La lampada emana una serie di raggi dannosi all'occhio.



Fig.3

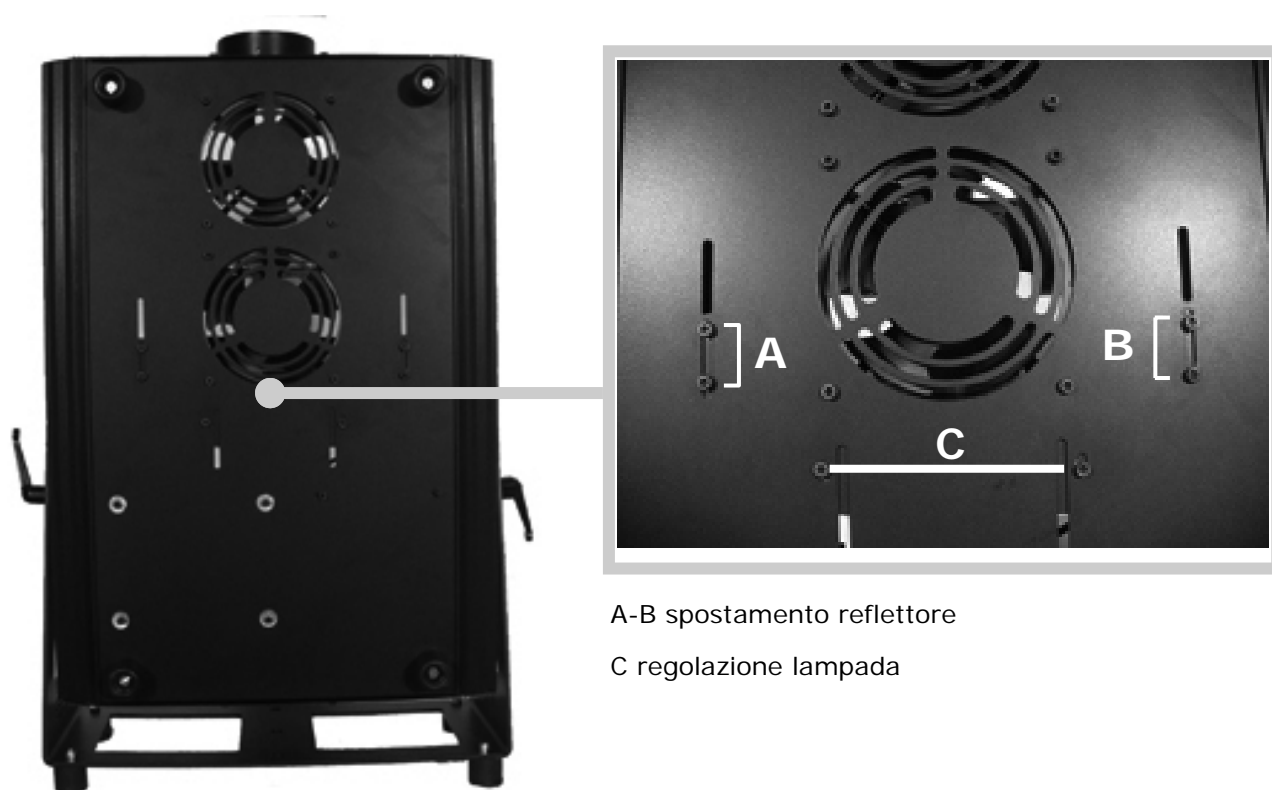


REGOLAZIONE DELLA LAMPADA E DEL FASCIO LUMINOSO

Il proiettore Dipas utilizza un riflettore la cui funzione è quella di concentrare il fascio luminoso. Per tanto agendo sullo spostamento del riflettore si può decidere se stringere od allargare il fascio stesso, consentendo quindi nel primo caso di illuminare maggiormente la zona centrale del gobo, mentre nel secondo caso la zona laterale.

Il Proiettore viene fornito con la taratura ottimale del riflettore portando il fascio alla dimensione richiesta dal gobo, pertanto non sarà necessario effettuare alcuna correzione.

Sarà necessario agire su questi elementi solo nel caso in cui accidentalmente si siano mossi causando una proiezione inefficiente, oppure quando si voglia espressamente cambiare le caratteristiche del fascio per usi non convenzionali.



A-B spostamento riflettore

C regolazione lampada

Lo spostamento del riflettore avviene svitando i bulloni di bloccaggio A e B e la ghiera di protezione che si trova sopra il supporto del riflettore.

- Lo spostamento in avanti consente una concentrazione del fascio nella zona centrale.
- Lo spostamento in dietro consente una concentrazione del fascio nella zona laterale

Inoltre potrebbe essere necessario, ad esempio dopo la sostituzione della lampada, regolare la centratura della stessa rispetto all'asse ottico del proiettore.

In tal caso eseguiremo le seguenti operazioni:

- Svitare la ghiera di protezione del gruppo riflettore/lampada (agire aprendo il coperchio superiore)
- Svitare i bulloni C e muovere il supporto sino al raggiungimento del risultato ottimale. Ovviamente l'operazione va effettuata a proiettore acceso, pertanto consigliamo l'utilizzo di guanti ed occhiali protettivi.

VISTA PANNELLO POSTERIORE



- 1 Pomello fissaggio coperchio superiore
- 2 Ventola di raffreddamento
- 3 Interruttore gestione rotazione del gobo (attivo solo se l'accessorio è montato)
- 4 Interruttore Luminoso di accensione On/Off
- 5 Presa di alimentazione con scatolino fusibile 10A
- 6 Connettori per il collegamento DMX (solo per i modelli predisposti)
- 7 Led di segnalazione funzionamento e anomalie
- 8 Pulsantiera di controllo funzionamento locale e DMX

COLLEGAMENTO ELETTRICO

Collegate la rete, tramite apposito cavo fornitovi in confezione, facendo attenzione alla tensione di alimentazione (230V—50/60Hz)

La linea di alimentazione deve essere protetta mediante corretta messa a terra ed interruttore magnetotermico differenziale aventi le seguenti caratteristiche elettriche:

Corrente nominale (in) 20A

Valore di intervento (id) 0,03A

Il proiettore non dispone di rifasatore di corrente.

USO DEL PROIETTORE

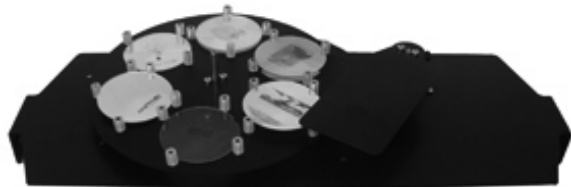
Il proiettore verrà fornito su richiesta con i vari accessori della famiglia DA Accessories, di seguito verranno riportate le istruzioni di funzionamento dei vari accessori installabili all'acquisto.

DA SEQUENCE accessorio per la sequenza di immagini

Il proiettore Dipas fornito con l'accessorio DA SEQUENCE, permette la proiezione di 4/6 immagini in successione.

L'accessorio DA Sequence può essere fornito in due versioni la versione a 4 gobo e quella 6 gobo

Il funzionamento dei due accessori è il medesimo con l'unica differenza che nella versione 4 gobo, i mini-dip (5 e 6) dedicati alla scelta dei relativi gobo saranno non abilitati.



DA sequence



Vista interno con accessorio



Vista laterale

Per il montaggio dell'accessorio proseguire come segue:

Aprire il coperchio superiore svitando il pomello e lasciando slittare lo stesso verso dietro.

Inserire l'accessorio DA sequence come illustrato in figura, ovvero posizionando i motori dal lato lampada e la ruota dal lato obiettivo.

Procedere alla connessione dei motorini, denominati gobos (ruota) e shutter (paletta otturatore). I due cavi di connessione provengono dal retro del proiettore.

Una volta effettuata la connessione accertarsi che la guaina di protezione termica, arrivi a coprire tutto il cavo sino alla spinetta di connessione. Questo è di estrema importanza, se così non fosse il cavo potrebbe surriscaldarsi e compromettere il funzionamento dei motorini.

Una volta montato l'accessorio sarà necessario regolarne la posizione in funzione dell'obiettivo utilizzato e dell'utilizzo o meno della lente addizionale (zoom)

Fare riferimento all'immagine (vista laterale) dove sono bene visibili i pomelli di regolazione sia dell'accessorio DA sequence che della lente addizionale.

L'accessorio motorizzato per proiettore DIPAS: mod. **D.A SEQUENCE DMX** permette al proiettore DIPAS di proiettare fino a 6 diverse immagini.

Il funzionamento puo' avvenire in Modo Locale o in Modo Remoto.

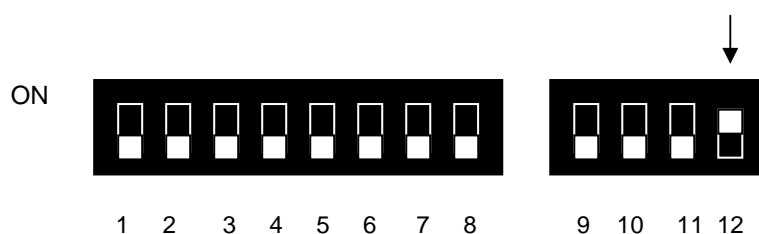
La programmazione si effettua tramite una serie di minidip numerati che svolgono azioni

Differenti in funzione della posizione del minidip n.° 12 che stabilisce il funzionamento in Locale o Remoto.

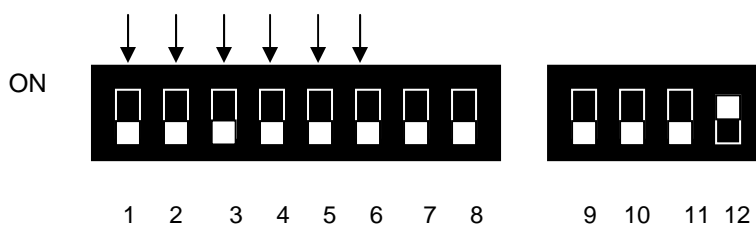
MODO LOCALE

Per impostare l'accessorio per il funzionamento in Modo Locale, occorre posizionare il minidip numero 12 sulla posizione ON. (vedi fig.)

Questa scelta viene evidenziata dall'accensione del Led verde posto sul pannello, il quale dopo la procedura di azzeramento comincerà a lampeggiare regolarmente.



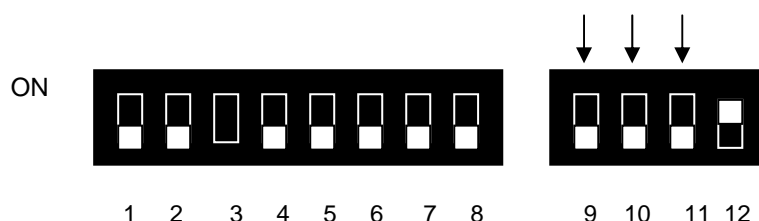
In modo locale l'utente può scegliere le immagini da proiettare e il tempo di esposizione delle stesse, impostando i minidip presenti sull'accessorio o sul pannello posteriore.



Posizionando i suddetti minidip su ON le rispettive immagini numero 1, 2, 3, 4, 5, 6 verranno messe in luce.


Qualora si posizioni su ON un solo minidip dei sei, l'accessorio metterà in luce la relativa immagine che rimarrà fissa. Qualora invece si posizionino su ON due o più minidip l'accessorio metterà in luce le diverse immagini selezionate in sequenza una dopo l'altra.

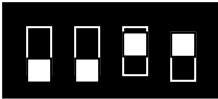
In caso di scelta di proiezione di 2 o più immagini in sequenza è possibile scegliere il tempo di esposizione delle immagini agendo sui minidip 9,10,11. (vedi fig.)





TEMPI DI ESPOSIZIONE

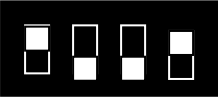
I tempi di esposizione sono commutabili secondo il seguente schema:

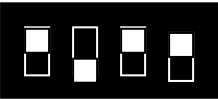
ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **6 sec***
9 10 11

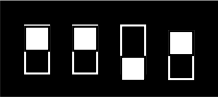
ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **15 sec***
9 10 11

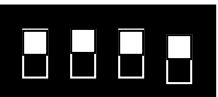
ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **30 sec***
9 10 11

ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **60 sec***
9 10 11

ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **5 min***
9 10 11

ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **15 min***
9 10 11

ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **40 min***
9 10 11

ON  *Il tempo di esposizione di ogni immagine posta in sequenza sarà di **60 min***
9 10 11

La sequenza dell'immagini avverrà con l'inserimento automatico dello shutter ad ogni cambio.

FUNZIONAMENTO MINI DIP 7

Il mini dip numero sette se posto su On, abilita la funzione **strobo**. Ovvero le immagini selezionate verranno proiettate ad intermittenza a velocità fissa. Questo permette alla proiezione di essere maggiormente visibile.

FUNZIONAMENTO MINI DIP 8

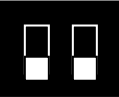
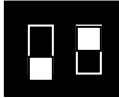

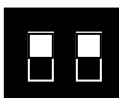
(effetto dinamico)

Il mini dip numero otto se posto su On, abilita la funzione **effetto dinamico**. Ovvero permette al proiettore, sostituendo il disco gobos con un apposito disco dinamico, di proiettare effetti dinamici quali caduta stelle, caduta neve ect.

La sostituzione del disco va fatta smontando la ruota gobos, svitando il bullone posto lateralmente all'albero motore, ed inserendo allo stesso modo il disco dinamico.

La rotazione continua del gobos può essere regolata in velocità e senso di rotazione, agendo sui mini dip 9,10,11.

I mini dip 9 e 10 modificano il tempo di rotazione secondo il seguente schema:

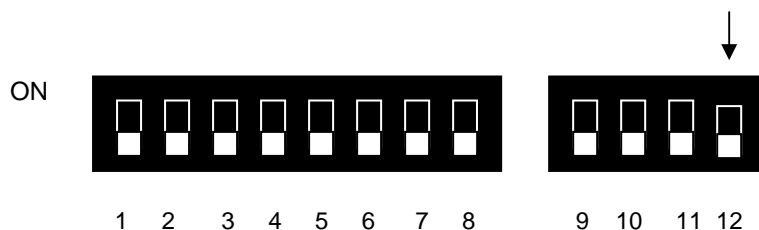
ON		<i>Velocità di rotazione 1 RPM</i>
	9 10	
ON		<i>Velocità di rotazione 1,5 RPM</i>
	9 10	
ON		<i>Velocità di rotazione 2 RPM</i>
	9 10	
ON		<i>Velocità di rotazione 2,5 RPM</i>
	9 10	

Il mini dip 11 modifica il senso di rotazione della ruota.

MODO DMX

Per impostare l'accessorio per il funzionamento in Modo Remoto, prima dell'accensione occorre posizionare il minidip numero 12 sulla posizione OFF. (vedi fig.)

Una volta acceso l'accessorio, questa scelta viene evidenziata dal Led rosso posto sul pannello, il quale si accenderà durante la fase di azzeramento e poi lampeggerà per indicare che sta ricevendo correttamente il segnale Dmx 512.



L'indirizzamento può avvenire su tutti i 512 canali dmx modificando i valori dei minidip 1-9.

Il funzionamento dell'accessorio avviene su tre canali adiacenti:

Se il canale dmx viene impostato a zero, allora la ricezione partirà dal canale 1

1 = numero gobos

Cambia i gobos da uno a sei ad intervalli regolari (0 - 255)

2 = shutter

0-49	shutter close
50-99	shutter auto close
100-127	shutter open
128-255	strobo 0.5Hz - 3Hz

3 = control

250-240	per 3 secondi = lamp ON
230-220	per 3 secondi = lamp OFF
210-200	per 3 secondi = RESET

Attenzione: La funzione Lamp. On e Lamp. Off è presente solo sui modelli equipaggiati con ballast elettronico

D.A ROTATION

Questo accessorio permette la rotazione dell'immagine proiettata su se stessa. Per il montaggio dell'accessorio procedere come descritto nel capitolo uso del proiettore.

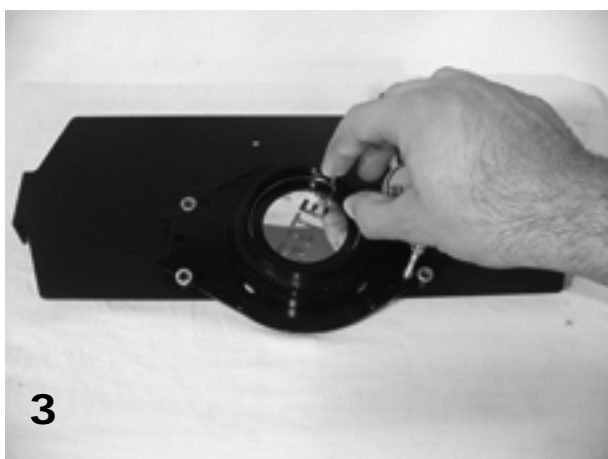
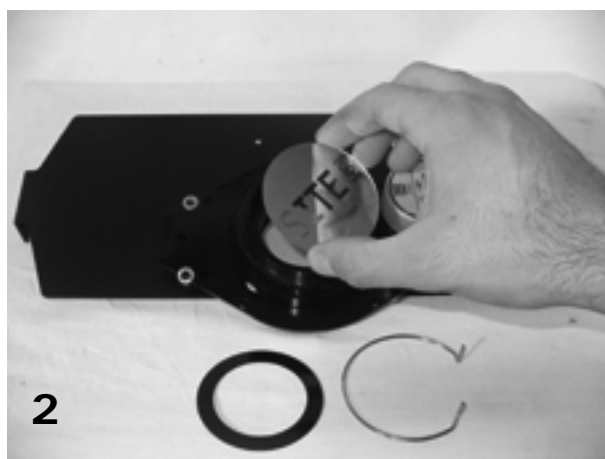
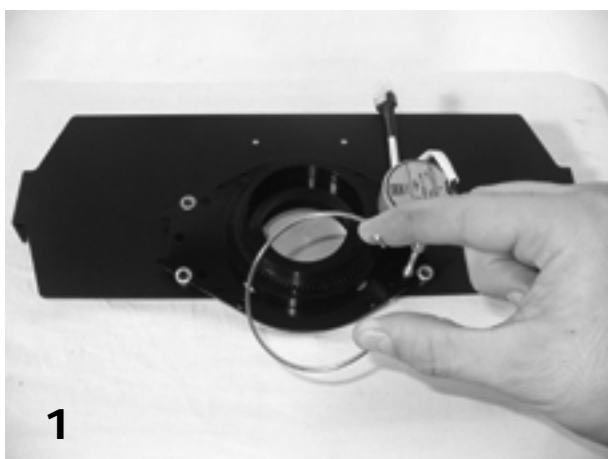


Il collegamento elettrico di questo accessorio avviene tramite connettore punto linea, il quale dovrà essere connesso alla femmina presente sul pannellino connettori all'interno del proiettore stesso, facendo molta attenzione a connettere l'accessorio alla presa di colore bianco.

Effettuata la connessione possiamo procedere all'accensione dell'accessorio attivando l'interruttore presente su pannello posteriore Rotation on/off

Di seguito verranno illustrate le varie fasi necessarie al montaggio del gobo nell'accessorio DA rotation

Montaggio Gobo



1. togliere la molletta di fissaggio gobos
2. Togliere la mascherina nera
3. Inserire il gobo seguendo le istruzioni del produttore
4. Inserire la mascherina nera
5. Inserire la molletta di fissaggio

A questo punto rimontiamo l'accessorio facendo attenzione a connettere lo spinotto di alimentazione nella presa di colore bianco presente sul pannello di connessione all'interno della macchina

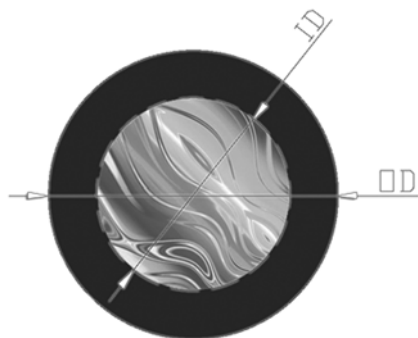
TAGLIA GOBOS

Ogni accessorio monta un gobo di taglia differente. La scelta dell'accessorio talvolta viene condizionata dalla misura del gobo, in quanto ai fini della definizione della grandezza dell'immagine questo risulta un parametro molto importante.

Nello specifico, trattandosi di proiettori per grandi immagini, spesso la necessità è quella di ottenere un'immagine della massima dimensione possibile. Gli elementi che caratterizzano questa condizione sono:

- 1 La distanza tra proiettore e superficie di proiezione
- 2 La scelta della focale, normalmente immagini più grandi si raggiungono con focali più piccole.
- 3 Taglia del gobo, quanto più grande è il gobo maggiore sarà la superficie di proiezione.

Riportiamo quindi i parametri per la definizione di un Gobo.



OD (Outer Diameter) è il diametro del gobo

ID (Inner Diameter) è il diametro entro cui deve essere compresa l'immagine

Tabella dimensioni gobos

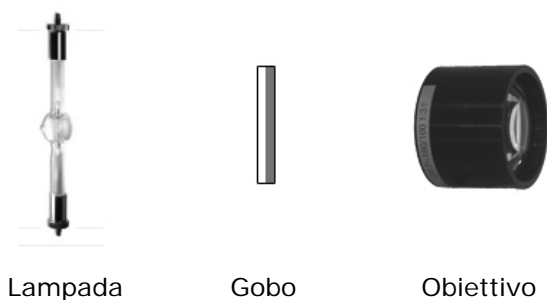
	<p>D.A Sequence 4 dmx</p> <p><i>L'accessorio permette la rotazione sequenziale di 4 immagini, è dotato di effetto strobo e funziona anche con la sostituzione del disco come effetto dinamico.</i></p>	<p>OD</p> <p>61.7</p>	<p>ID</p> <p>58</p>
	<p>D.A Sequence 6 dmx</p> <p><i>L'accessorio permette la rotazione sequenziale di 6 immagini, è dotato di effetto strobo e funziona anche con la sostituzione del disco come effetto dinamico.</i></p>	<p>OD</p> <p>49.2</p>	<p>ID</p> <p>43</p>
	<p>D.A Rotation 220V</p> <p><i>L'accessorio permette la rotazione di un'immagine su se stessa in modo continuo</i></p>	<p>OD</p> <p>66</p>	<p>ID</p> <p>48</p>

POSIZIONAMENTO GOBOS

Il corretto posizionamento del gobo consente al sistema di produrre una proiezione al massimo dell'efficienza. Il gobo deve essere montato nel verso giusto, per questo sarà necessario individuare il tipo di coating utilizzato dal gobo in nostro possesso:

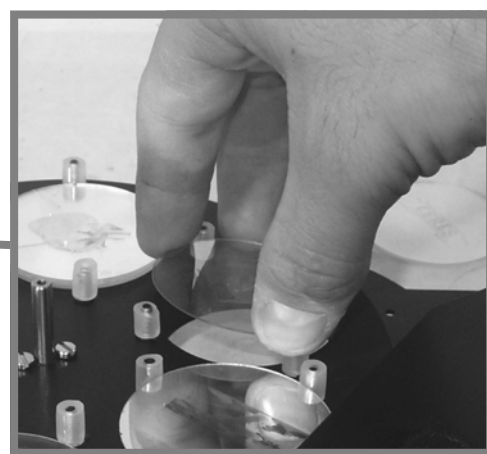
- **Matte Gray**, Ha un lato grigio. Utilizzato nei gobos in bianco e nero, diffonde i riflessi di luce indesiderati migliorando la qualità della proiezione
- **Glossy Dark**, ha un lato nero. Utilizzato nei gobos a colori, elimina i riflessi indesiderati .
- **Double Side**, ha entrambi i lati riflettenti, si utilizza in caso sia necessaria la massima versatilità d'uso.

Istruzioni di montaggio



- 1 Il lato grigio o il lato nero vanno sempre rivolti verso l'obiettivo (il lato più riflettente va sempre rivolto verso la lampada)
- 2 Il gobo con entrambi i lati riflettenti può essere montato in entrambi i modi

Il gobo pur essendo resistente ai graffi, è bene non agire sul lato del coating con oggetti appuntiti, e si consiglia di utilizzare un panno morbido per la pulizia.



Il gobo va inserito ad incastro tra i quattro tondini siliconati, agendo con una lieve pressione sul gobo stesso. Fare molta attenzione a non intaccare le superfici del gobo, le quali se segnate potrebbero causarne il rompimento.

E' molto importante accertarsi che tutti i gobos siano messi alla stessa altezza e allo stesso modo, diversamente potrebbero esserci delle difficoltà nella messa a fuoco delle varie immagini.

VISTA PANNELLO ANTERIORE



- 1 Pomello movimentazione obiettivo per regolazione messa fuoco
- 2 obiettivo
- 3 Asole di areazione
- 4 Perna per la stabilizzazione dell'obiettivo
- 5 Piedini Ammortizzanti (dove previsti)
- 6 Piedini Ammortizzanti (dove previsti)
- 7 Asole di areazione
- 8 Presa 12V per il collegamento di accessori esterni

Nel pannello anteriore sopra l'obiettivo sono presenti due fori utilizzabili per l'innesto di accessori della serie DA accessories.

REGOLAZIONE ZOOM

Il proiettore dispone di un gruppo ottico formato da un obiettivo ed una lente. Questi due elementi scorrono l'uno sul supporto obiettivo posto esternamente al proiettore sul pannello anteriore, e l'altro sui binari posti lateralmente al proiettore.

Il suddetto gruppo ottico permette al proiettore di avere un escursione focale molto ampia che va da 80 - 180 .

Per avvalerci dell'intera escursione focale dobbiamo agire sulla movimentazione di quattro elementi, ovvero la staffa gobos (singola o multipla), la lente aggiuntiva montata su slitta, il gruppo obiettivo ed infine la lente aggiuntiva montata sull'obiettivo.

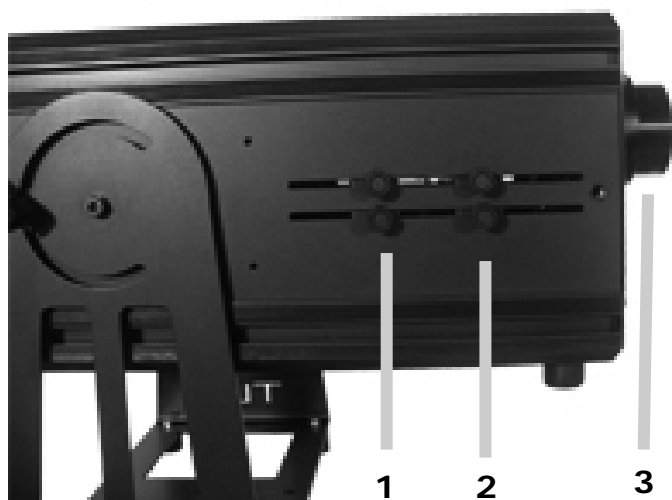
Di seguito verranno illustrate le configurazioni di base:

- 1 Solo l'obiettivo esterno senza la lente aggiuntiva avremo una focale **180 mm**
- 2 Solo l'obiettivo esterno con la lente aggiuntiva avremo una focale **160 mm**
- 3 L'obiettivo esterno con la lente aggiuntiva e con la lente aggiuntiva interna avremo un sistema zoom con focale variabile da **80 a 160 mm**

Nel caso in cui si decida di utilizzare il sistema completo di zoom, sarà necessario movimentare gli elementi fino al raggiungimento della dimensione voluta.

Illustrazione degli elementi

- 1 staffa gobos singola o multipla
- 2 Lente aggiuntiva interna
- 3 Obiettivo esterno



Obiettivo: l'obiettivo di base fornito in dotazione con il proiettore, è un obiettivo di qualità fotografica a focale variabile.

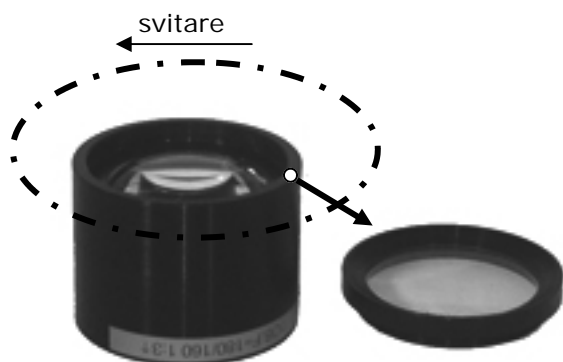
E' molto importante, al fine di ottenere la massima luminosità in proiezione, rispettare il verso di lavoro dell'obiettivo.

L'obiettivo si presenta con un adesivo relativo alle caratteristiche da un lato, ed una parte con una flangia svitabile dall'altra.

La parte svitabile deve andare in direzione lampada, mentre l'adesivo si trova verso l'esterno.

L'obiettivo se è completo ha una focale F: 160, se viene privato della lente aggiuntiva presenta una focale F: 180.

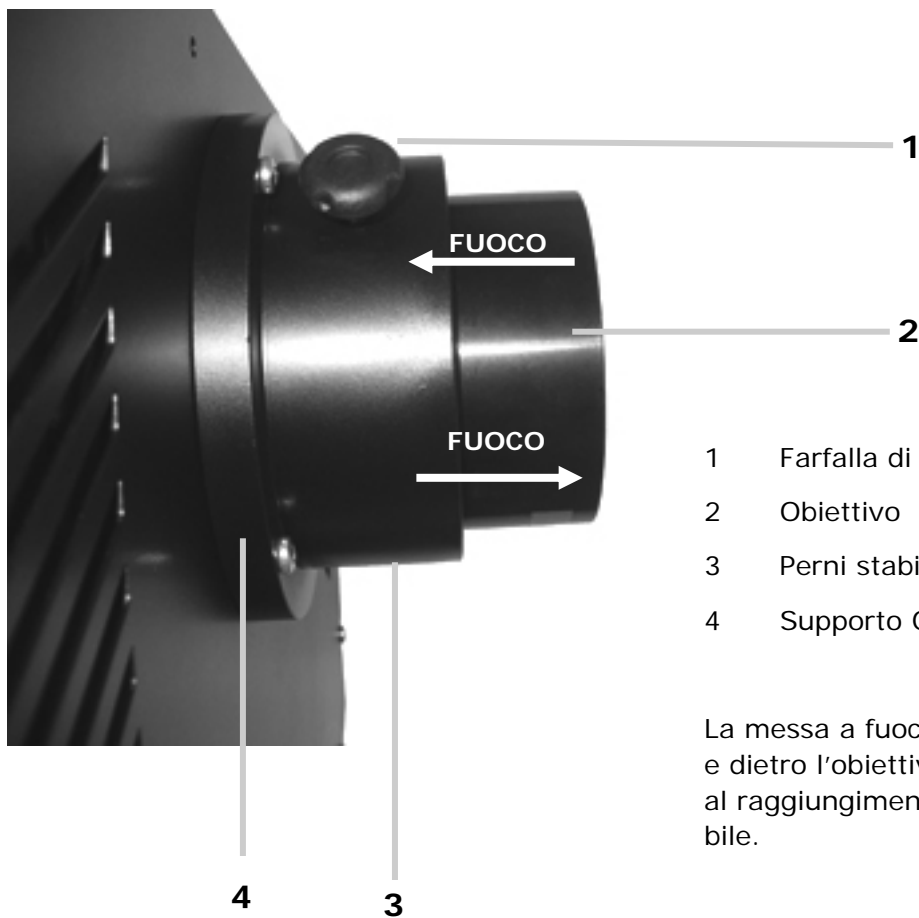
Il cambio della focale avviene svitando la parte superiore dell'obiettivo come illustrato in figura.



Obiettivo di base F 160/180

MESSA A FUOCO

La messa a Fuoco dell'immagine va effettuata agendo sull'obiettivo esterno, il quale scorre all'interno di un supporto avente un sistema di bloccaggio a farfalla ed uno di stabilizzazione costituito da due perni filettati.



- 1 Farfalla di bloccaggio dell'obiettivo
- 2 Obiettivo
- 3 Perna stabilizzatori dell'obiettivo
- 4 Supporto Obiettivo

La messa a fuoco si effettua spostando in avanti e dietro l'obiettivo come illustrato in figura sino al raggiungimento di un'immagine nitida e leggibile.

La linea DA Accesories presenta una vasta gamma di ottiche grandangolari e teleobiettivo aggiuntive al sistema. La sostituzione dell'ottica va effettuata seguendo le istruzioni fornitevi con l'obiettivo stesso. Solitamente la sostituzione dell'obiettivo comporta anche la sostituzione del supporto.

Il supporto obiettivo si sostituisce aprendo il coperchio superiore del proiettore e svitando i quattro dadi di fissaggio del supporto stesso.



Dipas con ottica grandangolare



ottiche

DATI FOTOMETRICI

Diagramma fotometrico con Focale 80 mm

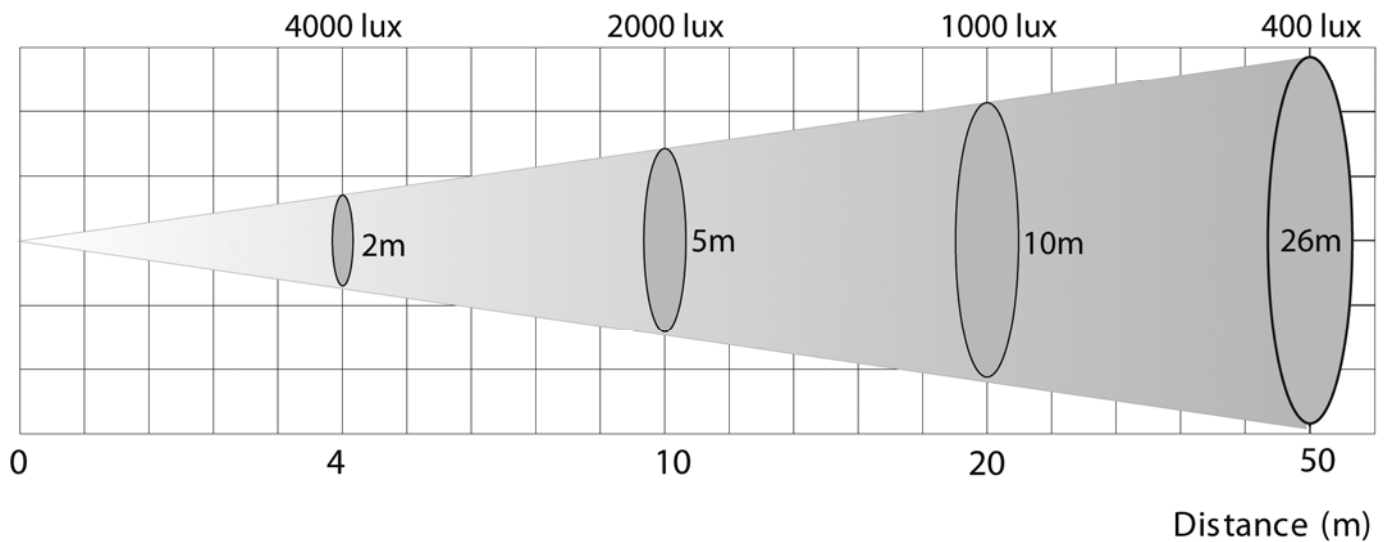


Diagramma fotometrico con Focale 130 mm

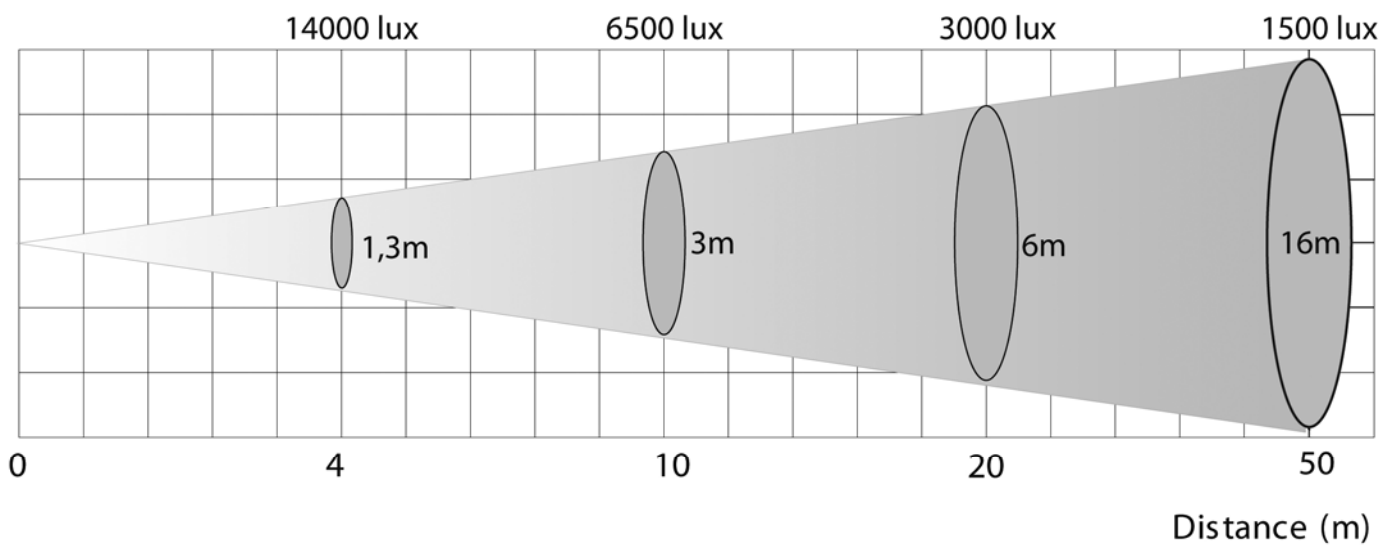
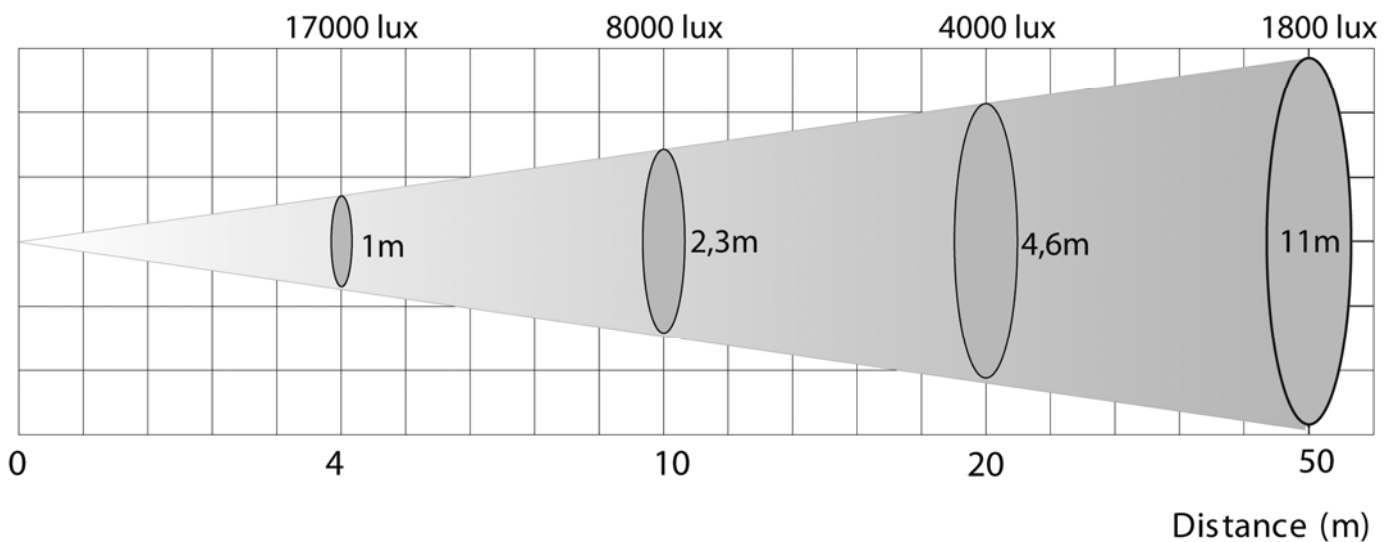


Diagramma fotometrico con Focale 180 mm



LAMPADRE SUPPORTATE

Lampada	Watt	Volt	Socket	Lumen	K	Life
Philips MSI1200	1200	100	SFc15.5	110000	6000	1000
Osram HMI1200GS	1200	100	SFc15.5	110000	6000	1000
GE CSR1200	1200	100	SFc15.5	110000	6000	1000
Jenbo MHK1200/2	1200	100	SFc15.5	110000	7200	750
Jenbo MHK1200	1200	100	SFc15.5	110000	6000	750

CAUSE E SOLUZIONE PROBLEMI

ANOMALIE	POSSIBILI CAUSE	CONTROLLI E RIMEDI
Il proiettore non si accende	Mancanza di alimentazione	Verificare la presenza della rete di alimentazione
Il proiettore si accende ma non emette alcun fascio luminoso	Lampada esaurita o fulminata	Sostituzione della lampada
Luminosità ridotta	Lampada in esaurimento, spostamento accidentale del riflettore, sporczia degli elementi ottivi	Sostituzione lampada, calibrazione del sistema riflettore lampada, pulizia accurata degli elementi ottici
All'attacco del proiettore salta il magnetotermico	Magnetotermico sotto dimensionato rispetto alle caratteristiche del proiettore	Bypassare il magnetotermico oppure provare a staccare la messa a terra del proiettore, le scariche di accensione potrebbero causare il distacco dell'interruttore
Il gobos non è centrato all'asse ottico	Ostacolo alla rotazione, o sfasamento del programma	Verificare che non ci siano impedimenti alla rotazione, effettuare un reset del programma Dmx o manuale

DATI TECNICI

ALIMENTAZIONE

220/230v - 50/60Hz

POTENZA ASSORBITA

1800VA a 230V 50Hz

LAMPADA

A ioduri metallici alimentata tramite speciale alimentatore interno.

ATTACCO LAMPADA

Socket SFc 15.5

GRUPPO OTTICO

Base in lamiera, riflettore a parabola, lente zomm ed obiettivo.

DISPOSITIVI DI SICUREZZA

Interruzione automatica dell'alimentazione della lampada in caso di surriscaldamento, fusibile di protezione per cortocircuito 10A

RAFFREDDAMENTO

A ventilazione forzata tramite tre ventole assiali

OBIETTIVO STANDARD

Sistema ottico a focale variabile da 80 a 180 mm.

FASCIO LUMINOSO

Apertura del fascio 18°

Luminosità 6.500 Lux a 10 mt

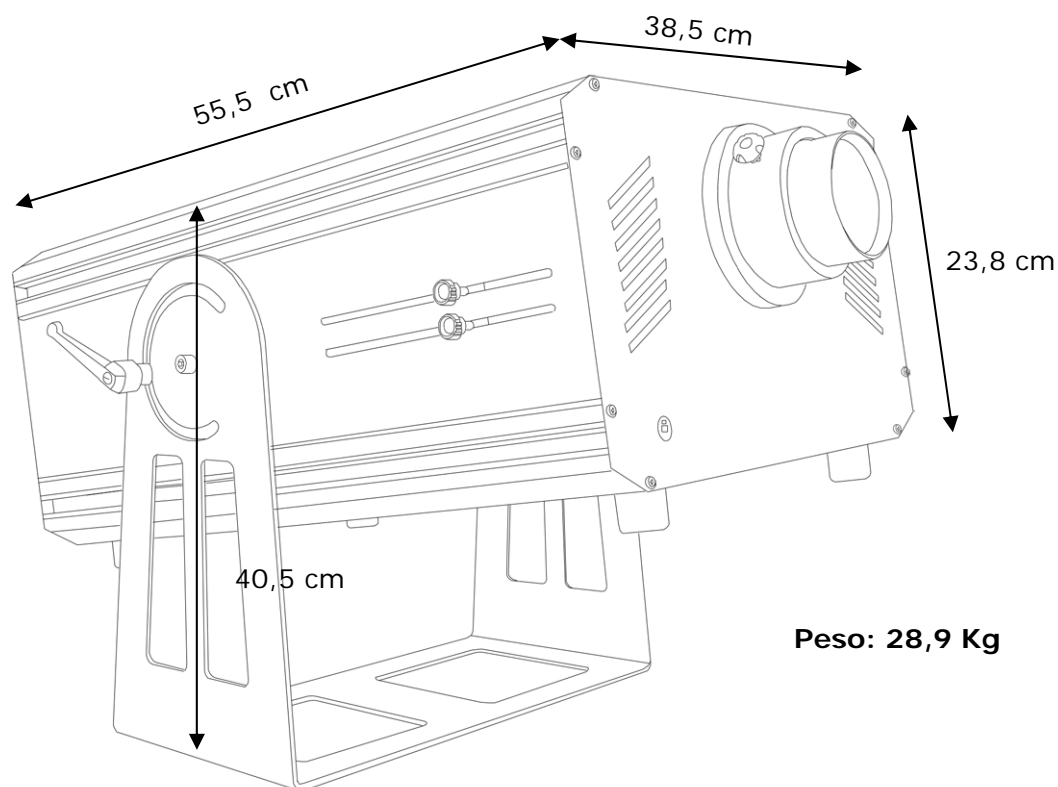
VERNICIATURA

Polveri epossidiche


POSIZIONE DI LAVORO

Non capovolgere il proiettore

DIMENSIONI



	<p>i prodotti a cui questo manuale si riferisce sono conformi alle Direttive della Comunità Europea di cui sono oggetto:</p> <p>- Bassa Tensione 73/23</p> <p>- Compatibilità Elettromagnetica 89/336</p>
--	--

	<p>Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 25 luglio 2005, n. 15 "attuazione delle Direttive 2002/95/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettroniche ed elettriche, nonché allo smaltimento dei rifiuti".</p> <p>Il simbolo del Cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti. L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici.</p>
--	--

GARANZIA

I prodotti da noi venduti sono coperti da garanzia . La ditta produttrice si assume l'impegno di riparare o sostituire a propria discrezione il prodotto

Per maggiori informazioni fare riferimento al foglio di garanzia.

AVVISO: Qualora si ritenesse necessario l'utilizzo della garanzia, vi preghiamo di indicare i seguenti dati:

- Data di acquisto.
- Descrizione dettagliata del problema.

LIBRETTO DI MANUTENZIONE

Proiettore mod _____

Data acquisto _____

Acquistato p/sso _____ N.serie _____

Data prima accensione _____

Sostituzione Lampada			
<i>data</i>	<i>Marca</i>	<i>Modello</i>	<i>Vita</i>

Accessori in dotazione

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Note

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

PRODOTTI

- Proiettore DIPAS 5000
- Proiettore MULTILOGO 2500

N° matricola.....

Fabbricati in:

DICHIARAZIONE

La ditta Tecno Light Sound *in qualità di fabbricante*, dichiara che i prodotti di cui sopra sono conformi ai requisiti essenziali ed alle altre disposizioni pertinenti stabilite dalla direttiva R&TTE (1999/5/EC) che include i requisiti essenziali della direttiva Bassa Tensione (2006/95/EC) e della direttiva compatibilità Elettromagnetica (2004/108/EC).

- Certificato di conformità CE
- Conformità alla norma CEI EN 60598-1
- Conformità alla norma CEI EN 60598-2-5
- Conformità alle direttive Europee 73/23/CEE e 93/68/CEE

RAPPRESENTANTE

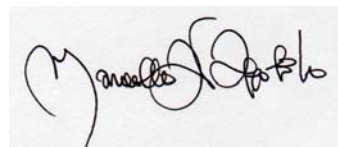
Tecno Light Sound

Via Potenza, 20

73021 Calimera (LE) ITALIA

+39 0832 872672

Lecce 20/11/2011



IMPORTANTE

L'apparecchio vi è stato spedito in perfette condizioni. Tutti gli utenti devono seguire alla lettera le istruzioni di sicurezza e gli avvisi contenuti nel presente manuale. Ogni danno causato dall'inosservanza del manuale fa decadere la garanzia. Il venditore non assume alcuna responsabilità per danni o problemi causati dall'inosservanza del manuale.

Qualsiasi riparazione deve essere eseguita unicamente dal costruttore, il quale declina ogni responsabilità per interventi non autorizzati. Lo smontaggio (anche parziale) del proiettore non effettuato dal costruttore fa decadere la garanzia. Le parti di consumo (come lampadine e fusibili) non sono coperte dalla garanzia.

Ci riserviamo la facoltà di modificare in qualsiasi momento e senza preavviso il contenuto del presente manuale.

Le immagini contenute nel presente manuale hanno il solo scopo di presentare il prodotto.

Attenzione: tutte le immagini contenute nel presente manuale hanno il solo scopo di presentare il prodotto. Il prodotto reale può variare a causa di modificazioni e/o miglioramenti.

Distribuito da:

Goboservice Lighting by Sunland Optics SRL

Via Gaspare del Fosso 33, 89127 Reggio Calabria

+39 0965 813264

Via Lombardia 269, 20047 Brugherio (MB)

+39 02 23166538

www.goboservice.com

info@goboservice.com

